

## Gründonnerstag 2020, Lieder zum Mitsingen

### zu Beginn

1. Deinem Heiland, deinem Lehrer, deinem Hirten und Ernährer, Zion, stimm ein Loblied an!  
Preis nach Kräften seine Würde, da kein Lobspruch, keine Zierde seiner Größe gleichen kann!  
seiner Größe gleichen kann!

5. Was von Jesus dort geschehen, sollen wir, wie er, begehen, um zu feiern seinen Tod.  
Uns zum Heile, ihm zur Ehre weihen wir nach seiner Lehre nun zum Opfer Wein und Brot,  
nun zum Opfer Wein und Brot.

### zum Kyrie

Kyrie eleison (Taizé) Kanon

① D g F B c D g  
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son.

② D g F B c D g  
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son.

### zum Gloria

1. Ehre, Ehre sei Gott in der Höhe! Singet der Himmlischen selige Schar.  
Ehre, Ehre sei Gott in der Höhe! Stammeln auch wir, die die Erde gebar.  
Staunen nur kann ich und staunend mich freu'n; Vater der Welten! Doch stimm' ich mit ein:  
Ehre sei Gott in der Höhe!

2. Ehre, Ehre sei Gott in der Höhe! Kündet der Sterne strahlendes Heer.  
Ehre, Ehre sei Gott in der Höhe! Säuseln die Lüfte, brauset das Meer.  
Feiernde Wesen unendlicher Chor jubelt im ewigen Danklied empor:  
Ehre sei Gott in der Höhe!

### Zwischengesang

Bless the Lord my soul

d G d  
Bless the Lord my soul and

B C F A d G  
bless his ho-ly name... Bless the Lord my

d B C d  
soul, he res - cues me from death.

*Preise den Herrn, meine Seele, und preise seinen  
heiligen Namen; er erlöst mich vom Tod.*

## zum Glaubensbekenntnis

Ich glaube, Herr, dass du es bist, durch den wir sind und leben.  
Ich glaube auch, dass Jesus Christ für uns sich hingegeben.  
Ich glaube an den Heiligen Geist, der uns im Guten unterweist und uns zum Heile führt.

## zur Gabenbereitung

Beim letzten Abendmahle, die Nacht vor seinem Tod,  
nahm Jesus in dem Saale Gott dankend Wein und Brot.

Nehmt, sprach er trinket, esset: das ist mein Fleisch, mein Blut,  
damit ihr nie vergesst, was meine Liebe tut.

Dann ging er hin, zu sterben aus liebevollem Sinn,  
gab, Heil und zu erwerben, sich selbst zum Opfer hin.

## zum Sanktus

Heilig bist du, großer Gott, heilig, Herr, Gott Zebaoth.  
Zeugen deiner Herrlichkeit Himmel sind und Erde.  
Lob und Preis durch alle Zeit, dir o Höchster, werde.  
Der da kommt vom ewgen Thron, er sei hoch gepriesen.  
Ewig sei dem Gottessohn Ehr und Dank erwiesen.

## während der Wandlung

### O Christe Domine Jesu

Musical score for 'O Christe Domine Jesu' in 3/4 time, key of D major. The tempo is marked as quarter note = 60. The score features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: O Chris-te Do-mi-ne Je-su, O Chris-te Do-mi-ne Je-su! O. There are triplets in both the vocal and piano parts.

Music: J. Berthier  
© Ateliers et Presses de Taizé, F-71250 Taizé-Communauté

## Lamm Gottes

Du sei bei uns

Musical score for 'Lamm Gottes' (first part) in 2/2 time, key of D major. The tempo is marked as quarter note = 60. The score features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: 1. Du sei bei uns in uns-rer Mit-te, 2. Du sei bei uns in uns-rer Mit-te. The piano accompaniment includes chords: d, g7, C, F4-3.

1. Du sei bei uns in uns-rer Mit-te,  
2. Du sei bei uns in uns-rer Mit-te,

Musical score for 'Lamm Gottes' (second part) in 2/2 time, key of D major. The score features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: 1. sei du bei uns, Gott. bei uns, Gott. 2. hö-re du uns, Herr. du uns, Herr. The piano accompaniment includes chords: g, 1. F C A A7, 2. F A7 d.

1. sei du bei uns, Gott. bei uns, Gott.  
2. hö-re du uns, Herr. du uns, Herr.

## zum Ausklang

Bleibet hier und wachet mit mir (Taizé)

Musical score for 'zum Ausklang' (first part) in 3/4 time, key of D major. The tempo is marked as quarter note = 60. The score features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: Blei-bet hier und wa-chet mit mir! The piano accompaniment includes chords: d, g/D, d, g/D.

Musical score for 'zum Ausklang' (second part) in 3/4 time, key of D major. The score features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: Wa-chet und be-tet, wa-chet und be-tet! The piano accompaniment includes chords: d C, F C, d, g/D A4 - 3.